## en partenariat avec

## SILENCE,

 ça pausse!

Séquence tournée à : Saint-front-d'Alemps (24-Dordogne)

C'est dans sa maison familiale que Paul de Livron nous reçoit au sein de son atelier. Après avoir déjá réalisé deux fauteuils roulants en bois, il s'est lancé dans la conception d'un nouveau fauteuil pour lequel il a d'abord réfléchi à la personne idéale comme ambassadeur de sa vision. Un projet vite devenu exceptionnel pour Paul notamment parce qu'il y voit l'opportunité de rassembler ses talents, ses compétences en tant qu'ingénieur (el "presque ébéniste", dit-il) ses connaissances et son expérience en tant que personne en fauteuil roulant. Avec une énergie débordante!



Fabriquer un fauteuil en bois, cela commence par le dessin papier. Puis gräce à sa formation d'ingénieur, Paul utilise des logiciels de CAO.

"Aprés avoir imaginé la personne idéale cornme bénéficiaire de ce prochain fauteuilroulant, je suis allé à Rome pour rencontrer le Pape François qui a accepté d'être le parrain de mon projet."


Le bois est un matériau très agréable à travailler qui nécessite des machines plus simples et qui consomment moins d'énergie.


La canception en 3D permet de concevoir sans limite sur la complexite avant de passer à la fabrication et "libèrer" les formes.


Assemblage des strates du dossier du fauteuil : en contreplaqué de bouleau, choisi pour son fil tres fin, clair et agréable à travailler


Leprototypeestenphased'assemblage Lefauteullestbienévidemment rẻalisé sur mesure et comportera plusieurs caractéristiques inédites à la mesure de son illustre destinataire. Livraison prévue a tlautomne |

FBF $\downarrow$ https://www.tvmaison,com/tv-thematiques/3-fbf-tv/episodes/9109-le-fauteuit-roulant-en-bois-avec-paul-de-livron

