

en partenariat avec

# SILENCE, ça pousse!



Incredibly!  
Des éléphants en forêt  
de Fontainebleau ?

Barbizon (77) Fontainebleau (77)



## Gérer la forêt de Fontainebleau

Séquences tournées à Barbizon (77 - Seine-et-Marne), Fontainebleau (77 - Seine-et-Marne)

La forêt de Fontainebleau située au sud-est de l'Île-de-France offre avec ses 22.500 hectares une mosaïque de paysages aux écosystèmes très différents : rochers, sables, multiples essences d'arbres et landes composent un décor qui séduit chaque année 15 millions de visiteurs. Cette forêt exceptionnelle est une forêt "gérée" par une action raisonnée sur chacun de ses milieux : pour y faire pousser du bois destiné à la filière, préserver la biodiversité, conserver en l'état des milieux extraordinaires, et y accueillir le public en sécurité. Entretien pour ces nombreux usages, elle a été préservée également grâce aux peintres de l'école de Barbizon à l'origine de la création des "réserves artistiques" qui ont permis la protection de plus de 1.000 hectares par un Décret de 1861.



Nicolas LAURENT, responsable de l'Unité Territoriale de Fontainebleau - ONF

Le choix des forestiers (ONF), conditionne les paysages d'aujourd'hui et de demain : des arbres avec une élévation naturelle vers le haut... jusqu'à la création de milieux ouverts, favorables à un autre type de biodiversité.



Le destin de cette forêt remarquable est lié à l'histoire qui a dessiné la diversité de ses paysages au fil des années.



Sophie DAVID, chef de projet Concertation - ONF

Le roi Robert II le Pieux (vers l'an 1.000) a souhaité acquérir le massif de la forêt de Fontainebleau qu'il trouvait magnifique : tous les chemins partent du château pour rayonner tout autour.



Dans chacun des milieux se trouve une biodiversité particulière. 25 % de la biodiversité que l'on trouve en forêt se trouve dans le bois mort.



Comme par exemple dans les réserves biologiques intégrales : un site naturel en forêt laissé en libre évolution sans aucune intervention humaine au-delà de la sécurisation.



Denise DELOBEL, Conservatrice du Musée des peintres de Barbizon

Les peintres de Barbizon se sont intéressés à la peinture réaliste de la Nature en forêt où l'on ressent une émotion, avec une vraie lumière et tout ce qui caractérise la vie de la forêt.

<https://youtu.be/oCmqp4Ko8lM>



<https://www.tvmaison.com/tv-thematiques/3-fbf-tv-episodes/9101-gerer-la-foret-de-fontainebleau>